



**HEIKE NEGENBORN**

**DER WEITE BLICK  
MALEREI**

ANLÄSSLICH DER AUSSTELLUNG

HEIKE NEGENBORN  
DER WEITE BLICK  
MALEREI

LADE ICH SIE UND IHRE FREUNDE GANZ HERZLICH EIN ZUR

VERNISSAGE AM FREITAG, 20. FEBRUAR 2015 · 19 h

ATELIER – GALERIE JÜRGEN SCHMITZ  
RINGSTR. 21 · 53721 SIEGBURG  
02241 52764 · 0151 14922542

[www.juergen-schmitz.com](http://www.juergen-schmitz.com)

ÖFFNUNGSZEITEN WÄHREND DER AUSSTELLUNG:  
MI – FR 16 – 19 h · SA 11 – 16 h · SO 16 – 19 h  
SOWIE NACH VEREINBARUNG

AUSSTELLUNGSDAUER  
21. FEBRUAR – 15. MÄRZ 2015

DIE GALERIE IST UNABHÄNGIG VON AUSSTELLUNGEN UND DEREN  
ÖFFNUNGSZEITEN AUCH STÄNDIG NACH PERSÖNLICHER VEREINBARUNG  
ZU BESICHTIGEN!



Apotheose 3 · 2012 · Acryl auf Holz · 40x48 cm



Colline 2 · 2014 · Acryl auf Holz · 60 x 72 cm

Der weite Blick in die Landschaft schafft durch ihre Transparenz ein Gefühl von Größe und Erhabenheit. Die Gliederung der Landschaft, bedingt durch Wein- und Olivenanbau, schafft in der Ferne jene engmaschige durchdringende Feldstruktur, die die Ästhetik der Bilder prägt. Farben variieren durch unterschiedliche Vegetationen, Brachland und offene Flächen. Das Licht des Südens differenziert hier immer wieder aufs Neue.

Zitat Prof. Peter Lörincz  
Akademie für Bildende Künste der Johannes Gutenberg-Universität Mainz



Skyscape 6 · 2013 · Acryl, Graphit auf Leinwand · 100 x 120 cm



Skyscape 10 · 2013 · Acryl, Graphit auf Leinwand · 100 x 120 cm

**HEIKE NEGENBORN**

1964 geboren in Bad Neuenahr-Ahrweiler

**Vita**

1983 Abitur am Privaten Gymnasium der Ursulinen Kalvarienberg, Bad Neuenahr-Ahrweiler  
1983 – 1985 Kunststudium am Washington College, Maryland, USA  
1988 Bachelor of Arts, Austin College, Texas, USA  
1994 Staatsexamen für Kunsterziehung von der Johannes Gutenberg-Universität Mainz



Plateau · 2014 · Acryl, Graphit auf Holz · 60 x 72 cm

- 2001 Diplom Freie Bildende Kunst – Fachrichtung Grafik – bei Prof. Peter Lörincz, Akademie für Bildende Künste Mainz
- 1996 – 2014 zahlreiche Lehraufträge für Malerei und Zeichnung an Akademien und Hochschulen im In- und Ausland · lebt und arbeitet als freie Künstlerin in Deutschland und Frankreich

### Ausstellungen

- seit 1987 Deutschland (Berlin, Düsseldorf, Essenheim, Kronberg, Mainz, Trier, Wiesbaden), Frankreich (Paris, Montpellier), Groß-Britannien (London), Japan, Jugoslawien, Kanada, Luxemburg, Polen, Schweiz, Spanien (Madrid), USA



Fosses de Fournés 1 · 2012 · Acryl auf Holz · 40 x 48 cm

### Auszeichnungen

- 1987 – 1988 Stipendium am Austin College, Texas, USA
- 1993 Förderstipendium der Johannes Gutenberg-Universität, Mainz
- 1998 – 1999 Stadtdruckerpreis der Stadt Mainz
- 2000 Arbeitsstipendium am Künstlerbahnhof Eberburg, Bad Münster am Stein-Eberburg
- 2004 Preis für Malerei, Galerie im Uhrturm, Dierdorf
- 2005 Mitglied in der Pfälzischen Sezession
- 2011 Mitglied im Künstlerverband von Deutschland 1990 e.V.
- 2013 ALBERT-HAU EISEN-PREIS 2013 für Malerei (Hauptpreis), Jockgrim
- 2014 Andreas-Kunstpreis: „NATUR / MENSCH“, Nationalpark Harz



Grenoble · 2014 · Acryl auf Holz · 60 x 72 cm

### Öffentliche Ankäufe

- 1997 Ministerium für Bildung, Wissenschaft, Jugend und Kultur, Mainz
- 2001 Graphische Sammlungen der Bauten des Bundes in Berlin
- 2007 Ministerium für Bildung, Wissenschaft, Jugend und Kultur, Mainz
- 2010 Graphische Sammlung Veste Coburg
- 2011 / 2014 Purdue Permanent Collection, West Lafayette, Indiana, USA



Amerikanische Nacht · 2014 · Acryl, Graphit auf Holz · 40 x 48 cm