

Heike Negenborn / Vita

1964

geboren in Bad Neuenahr-Ahrweiler
lebt und arbeitet hauptberuflich als freie bildende Künstlerin in den Bereichen Malerei und Druckgrafik

Künstlerische Ausbildung

1983 - 1985

Studium in den Fachgebieten Malerei, Design und Keramik am Washington College, Chestertown, Maryland, USA

1988

Bachelor of Fine Art in den Fachgebieten Malerei und Fotografie, Austin College, Sherman, Texas, USA

1994

1. Staatsexamen in Kunsterziehung und Englisch für das Lehramt an Gymnasien, Johannes Gutenberg-Universität Mainz

2001

Diplom Freie Bildende Kunst in den Fachgebieten Malerei und Druckgrafik bei Prof. Peter Lörincz, Akademie für Bildende Künste Mainz

Preise und Stipendien

1987 - 1988

Kunststipendium am Austin College, Sherman, Texas, USA

1993

Förderstipendium der Johannes Gutenberg-Universität, Mainz

1998 - 1999

Stadtdruckerpreis der Stadt Mainz, Preis für Druckgrafik, Mainz

2000

Arbeitsstipendium am Künstlerbahnhof Ebernburg, Bad Münster am Stein-Ebernburg

2004

Preis für Malerei, Galerie im Uhrturm, Dierdorf

2013

Albert Hauelsen-Hauptpreis 2013 für Malerei, Kunstpreis des Landkreises Germersheim, Zehnthaus Jockgrim

2014

Andreas-Kunstpreis · Natur / Mensch für Malerei, Nationalpark Harz

2015

Hans-Jürgen Imiela-Gedächtnispreis · 26. Mainzer Kunstpreis Eisenturm 2015 für Malerei, Mainz

2017

Wilhelm-Morgner-Preis 2016 für Malerei, Museum Wilhelm Morgner, Kunstpreis der Stadt Soest
Ehrenpreis, 10. Internationale Biennale zeitgenössischer Druckgrafik, Trois-Rivières, Québec, Kanada

2018

Arbeitsstipendium der Association les vendémiaires, Résidence d'Emma, Saint-Mathieu-de-Trévières, F
Pfalzpreis für Bildende Kunst in der Sparte Malerei 2018 (Hauptpreis), Museum Pfalzgalerie Kaiserslautern

Einzelausstellungen und Beteiligungen

seit 1987

in Museen, städtischen und privaten Galerien, Kunstvereinen, Kunsthallen und Kunstmessen in:
Deutschland (Berlin, Düsseldorf, Essenheim, Frankfurt, Kleinsassen, Kronberg, Leipzig, Mainz, Neustadt an der
Weinstraße, Trier, Soest, Wiesbaden), Frankreich (Paris, Montpellier), Groß-Britannien (London), Japan, Jugoslawien,
Kanada, Luxemburg, Nordirland, Polen, Schweiz, Spanien (Madrid), USA

Vertreten durch:

Galerie Ulrich Gering, Frankfurt am Main, Galerie Moderne, Bad Zwischenahn

Galerie UP ART, Neustadt an der Weinstraße

Künstlerische Aktivitäten (Auswahl)

seit 1989

regelmäßige mehrmonatige externe künstlerisch-praktische Arbeitsprojekte in verschiedenen Regionen von
Deutschland, Frankreich, Spanien, Italien, Litauen, USA und Kanada

seit 1996

zahlreiche Lehraufträge für die Fachgebiete Malerei und Zeichnung an Akademien und Hochschulen im In- und
Ausland

2009 - 2013

Gemeinschaftsatelier und Archivierungsarbeiten mit Prof. Peter Lörincz in Saint-Jean-de-Fos, Frankreich

Mitgliedschaften in Künstlervereinigungen

Pfälzische Sezession, Ludwigshafen

Künstlersonderbund in Deutschland 1990 · Realismus der Gegenwart, e.V., Berlin

Arbeiten in öffentlichen Sammlungen

Ministerium für Bildung, Wissenschaft, Jugend und Kultur, Mainz

Graphische Sammlungen der Bauten des Bundes in Berlin, Berlin

Graphische Sammlung Veste Coburg, Coburg

Purdue Permanent Collection, West Lafayette, Indiana, USA

Stiftung Rheinland-Pfalz für Kultur, Künstlerhaus Edenkoben

Kunstsammlung Krohne

Museum Wilhelm Morgner, Stadt Soest

Internationale Biennale zeitgenössischer Druckgrafik, Trois-Rivières, Québec, Kanada

Museum Pfalzgalerie Kaiserslautern